**Воспитание книгочея в семье**

Развитию у детей представлений о месте, роли, смысле и ценности книги в жизни человека способствует разнообразная, интересная и содержательная деятельность, которая может включать как формы организуемые взрослыми, так и самостоятельную творческую деятельность детей.

**Литературное воспитание в семье:**

Огромные возможности для формирования личности ребенка таятся в детской книге. Каждая хорошая книга не только расширяет кругозор детей и рождает новые интересы, но и подчиняет своему влиянию их воображение и чувства, заставляет мыслить. Детская книга пишется для воспитания, а воспитание – велико дело: «им решается участь человека», так говорил В.Г. Белинский.

Поэтому необходимо в полную силу использовать могучее воздействие книги в воспитании и развитии ребенка. Но это могучее воздействие книги на воспитание ребенка надо использовать осторожно и умело родителям и воспитателям.

Надо умело подбирать книги для чтения детям. Не надо читать все подряд. Книга богата познавательным материалом: тут и природа, и жизнь животных, и мир человека. Многое детям в книгах не понятно, что важно довести до сознания детей. Очень важны беседы по прочитанному. Чем понравилась книга? Кто из героев больше всего запомнился? Хотел бы ты походить на героя, если да (нет) почему?

Попросите выполнить зарисовку. Дошкольник, да и школьник, с большим интересом выполняют эти задания. Такие задания будят мысль детей, влияют на личность самого ребенка, на его поведение.

Для чтения малышу надо выбирать красочные книги. Ребенок по натуре эмоционален. Его привлекает все красивое, яркое. И надо обратить внимание ребенка на то, кто эту книгу так красочно оформил – художник, познакомить с другими профессиями людей участвующими в создании книги.

Очень важно чтобы ребенок давал самостоятельную оценку своему герою. В своей беседе с детьми взрослые должны стараться подвести детей к основной мысли, идее произведения. Ребенок, придя в школу, затрудняется в определении главной идее произведения. Он старается подробно пересказать весь текст рассказа, что совсем не требуется. Для того, чтобы дети правильно осознали и оценили созданное автором, надо как писал известный русский методист Д.И. Тихомиров – «научить маленьких наших читателей (или слушателей) мыслить и чувствовать во время чтения». Такие возможности создаются при выразительном чтении. Поэтому родители должны читать детям книги очень выразительно. Именно посредством голоса, дикции выражается детское отношение к описанным в книге событиям и фактам.

**Подбор книг для дошкольника.**

Важную роль в формировании маленького читателя играет отбор книг. Детская литература сегодня богата по составу и содержанию. Охватить это богатство невозможно. По каким критериям следует делать отбор книг?

Значимость продуманного отбора книг для детского чтения определяется тем, что он неизбежно влияет на литературное развитие ребенка, на формирование его литературного опыта, на важном этапе -этапе дошкольного детства, на воспитание отношения к книге: интереса и любви или равнодушия. Интерес к книге, возникший в ранние годы, поможет ребенку в дальнейшем, когда он будет осваивать технику самостоятельного чтения, преодолевать все трудности ради того, чтобы испытать радость открытия нового.

Литературой, приобщающей ребёнка к духовной жизни своего народа, прежде всего являются произведения устного народного творчества во всём его жанровом многообразии: потешки, загадки, считалки, перевертыши, пословицы, поговорки, скороговорки, сказки и др. произведения фольклора своим содержанием и формой наилучшим образом отвечают задачам воспитания и развития ребёнка, приспособлены к детским потребностям. Исподволь, незаметно они вводят малыша в стихию народного слова, раскрывают его богатство и красоту.

В круг детского чтения следует включать книги, разнообразные по темам и жанрам. Ребёнку нужно открыть богатство жанров литературы. Это позволит, с одной стороны, формировать у дошкольника широту читательских интересов, а с другой - избирательность, индивидуальность литературных пристрастий.

Для детей дошкольного возраста это лучшие произведения фольклора, стихи и сказки А. С. Пушкина, П. П. Ершова, рассказы из «Азбуки» Л. Н. Толстого, рассказы и сказки К. Д. Ушинского, стихи для маленьких В. А. Жуковского, А. Н.Плещеева, А. А. Блока, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, С. В. Михалкова, А. Л. Барто и др. В золотую библиотеку для дошкольника также вошла проза наших отечественных писателей: «Воробьишко» А. М. Горького; «Поход», «Чук и Гек», «Голубая чашка» А. П,Гайдара; «Обвал», «На льдине», «Что я видел» Б. С.Житкова; «Золотой ключик» А. Н. Толстого; «Ребята и утята», «Золотой луг», «Лисичкин хлеб» М. М. Пришвина; «Волчишко», «Медвежата» и др. Е. И. Чарушина; «Лесные домишки», «Первая охота», «Хвосты», «Как муравьишка домой спешил» В. В. Бианки и др. Традиционно включают в детское чтение и произведения зарубежной классики: сказки Ш. Перро, братьев Гримм, X. К. Андерсена.

**Если Вы решили купить своему ребёнку новую книгу**

При выборе книг для своего ребенка обратите внимание на следующие их качества:

* как книга иллюстрирована. Дети любят смотреть картинки не меньше, чем слушать.
* соответствует ли книга способностям ребенка как слушателя.
* та ли это книга, которая понравилась вашему ребенку.
* обладает ли книга силой эмоционального воздействия.
* хорошо ли книга написана. Дети прислушиваются к звучанию речи, а не только к ее значению;
* нравится ли книга вам. Если вы считаете то, что больше нравится вам самим, есть большое основание ожидать, что это понравится ребенку.

**Как обращается с книгой Ваш ребенок?**

По тому, как выглядят книги, принадлежащие в доме ребенку, вы можете судить о том, достаточное ли внимание вы уделяете привитию сыну или дочери навыков обращения с книгой. Обратите внимание, придерживается ли ваш ребенок следующих правил обращения с книгой:

* прежде чем взять книгу, проверь, чистые ли у тебя руки;
* книгу читают и рассматривают за столом;
* бери книгу: не пачкай ее, не заминай страницы, правильно их перелистывай, не смачивай палец слюной.
* не играй с книгой, она от этого портится;
* после того, как посмотрел и прочитал книгу, не забудь положить ее на место;
* правильно храни книгу в специально отведенном для нее месте - в книжном шкафу или на полке, а не среди игрушек;
* если заметил, что книга не в порядке (порвалась или отклеилась обложка, выпала страница), почини ее сам или с помощью взрослого.

**Десять "почему" детям необходимо читать**

1. Благодаря чтению развивается речь ребенка и увеличивается его словарный запас.
2. Чтение развивает мышление.
3. Работа с книгой стимулирует творческое воображение, позволяет работать фантазии и учит детей мыслить образами.
4. Чтение развивает познавательные интересы и расширяет кругозор.
5. Хорошую детскую книжку можно читать ребенку вслух.
6. Книги – помощники родителей в решении воспитательных задач. Они учат детей этике, заставляют размышлять о добре и зле, развивают способность к сопереживанию, помогают научиться входить в положение других людей.
7. Книги увлекают и развлекают. Они заставляют детей и взрослых смеяться и плакать. Они сокращают одиночество, приносят утешение и указывают выход из трудного положения.
8. Чтение - самое доступное и полезное для интеллектуального и эмоционально-психического развития ребенка занятие. Книгу можно брать с собой, куда угодно. Ее можно бесплатно взять в библиотеке, и ей не нужна электросеть.